



# TRENT'ANNI STREGHE

1988 2018

## La SQUADRA

La squadra con cui l'Amministrazione comunale sta lavorando per l'ideazione, la progettazione e la realizzazione di "Trent'Anni Streghe" e della manifestazione "La Notte delle Streghe", è composta da quattro figure di esperti in ambito culturale, scenografico, artistico e grafico.

### **LUIGI CAMBRINI - STUDIO GRAFICO MAGAZINO**

Luigi è il grafico, ma anche il creativo del gruppo. Si occuperà dunque dell'ideazione del logo, della grafica e della parte comunicativa degli eventi del progetto. Collaborerà inoltre con Giada per gli allestimenti e le idee scenografiche.

STUDIO MAGAZINO si occupa di Comunicazione Visiva e Pubblicità per Imprese ed Enti Pubblici.

Progetta e organizza l'immagine coordinata attraverso l'attento studio del marchio, della modulistica e di tutta la comunicazione aziendale mirata al raggiungimento di un preciso messaggio pubblicitario attraverso: cataloghi, depliant, inviti, manifesti, locandine, inserzioni su riviste e quotidiani, brochure aziendali, monografie (company profile), organizzazione punto vendita, consulenza nell'allestimento stand, cartellonistica, web design e social media marketing.

L'esperienza della ditta è a tutto tondo in settori quali: moda, arredamento, industria, software e pubblica utilità. Studio Magazzino collabora con numerose aziende, quali solo a scopo esemplificativo, Autodromo Santa Monica, Birra Amarcord, Baldinini, Comuni di San Giovanni in Marignano, Gabicce e Gradara, Basket Rimini Crabs, Nts Informatica, Panificio Villa, Laser Informatica...

Luigi consegue il diploma di maturità al Gobetti di Morciano, segue poi un corso di grafica pubblicitaria e studia da autodidatta fotografia professionale, sviluppo e stampa del bianco e nero. Realizza dunque diverse personali di fotografia fra il 1988 e il 1992. Fin dal 1988 collabora con diversi studi grafici fino ad aprire, nel 2003, Studio Grafico Magazzino.

### **GIADA MORRI**

Giada, all'interno della squadra, si occupa della parte scenografica, ossia di dare corpo, sostanza e concretezza alle idee del gruppo. Si occuperà sia della realizzazione di alcuni allestimenti che dell'allestimento e dell'idea scenografica globale; dialogherà poi con Luigi per integrare la parte grafico-visiva con quella scenografica.

Giada è scenografa per spettacoli teatrali, manifestazioni ed eventi.

Ha frequentato l'Accademia di Belle Arti come decoratrice, un corso europeo di scultura, ceramica e restauro, nonché lunghe collaborazioni "a bottega" e cantiere con scultori ceramisti e scenografi. Fin da giovanissima si occupa dell'arredo temporaneo di eventi nei locali della Riviera, negli esercizi commerciali, ma anche di allestire sfilate di moda, o Fiere e Feste a cura di Comuni del territorio e spettacoli di danza e teatrali. Da diversi anni è tecnico scenografo per il Villaggio di Natale di Riccione e Milano, Natale Bimbi per Ferrari a Maranello, Green Village Riccione per l'azienda A.O. di Milano, ma anche per Magic Castle di Gradara. Realizza anche numerosi eventi per aziende private. Tra le sue esperienze più significative, l'ideazione e la realizzazione dei carri per la parata Rai della cerimonia di apertura delle Olimpiadi e l'animazione di EXPO Italia per la ditta Morgantini. Da alcuni anni segue il progetto scenografico della manifestazione "La Notte delle Streghe".

### **ALICE MAZZINI –L'UFFICIO INCREDIBILE**

Alice seguirà la parte di gestione degli artisti e delle compagnie che animeranno quest'anno di eventi e proposte e si occuperà del coordinamento artisti de "La Notte delle Streghe".

Dal 2012 L'Associazione Culturale L'UFFICIO INCREDIBILE opera nel campo della direzione artistica, coordinamento ed organizzazione di festival di arti di strada, circo contemporaneo, rassegne di teatro e concerti in giro per la penisola. L'Associazione si occupa inoltre di promozione e distribuzione di compagnie italiane all'estero e di compagnie straniere in Italia. Partecipa inoltre come osservatrice e promoter a fiere internazionali del settore. Nella sua esperienza collabora con enti pubblici ed associazioni per la realizzazione di eventi quali: Bascherdeis (Vernasca), Fontanincanto (Parma), Girobuskers (Cagliari), Di Strada In Strada (Bra), Bondone in Strada (Trento).

Alice Mazzini, laureata in lingue e letterature straniere, insegnante di inglese, fin dal 2005 ha lavorato in agenzie di comunicazione e di grafica. Dal 2007 fa parte dell'associazione Res Pira che si occupa di arte, cultura, ecologia, fino a fondare, nel 2012, l'Associazione L'Ufficio Incredibile, di cui è la presidente.

### **ALESSANDRO SISTRI**

Alessandro Sistri rappresenta, nella squadra, la parte culturale e di ricerca storica. È infatti impegnato nella realizzazione dei testi e nella ricerca di tradizioni e folclore popolare, nonché immagini e fotografie per il libro dedicato ai 30 anni della manifestazione "La Notte delle Streghe". In questo percorso di ricerca, coopera con la squadra sia per la ricerca dei materiali, che per il recupero, in occasione dell'evento, del folclore, della tradizione e della ritualità popolare.

Alessandro Sistri opera sin dagli anni '80 nella ricerca e nello studio dei tratti culturali, sociali, paesaggistici specifici del territorio della Valconca, presentati in diverse pubblicazioni, mostre e materiali divulgativi. Nei propri lavori in ambito professionale e accademico, oltre agli ambiti dell'antropologia e dell'etnografia, ha toccato i campi del turismo e dell'analisi delle identità locali. Ha collaborato con il Touring Club Italiano e altre case editrici nazionali alla realizzazione di pubblicazioni riguardanti la conoscenza e la promozione di vari territori, con particolare attenzione alle realtà

dell'Emilia Romagna e delle Marche. Diverse le opere editoriali dedicate nello specifico al territorio riminese. Tanti i suoi lavori nel settore del marketing turistico e della comunicazione territoriale svolti per conto di istituzioni pubbliche e associazioni private.