



TEATRO
EUROPEO
PLAUTINO



Comune di San Giovanni in
Marignano



Il granaio dei sogni SCUOLA

A.S. 2023 -2024



Via Serpieri 6, 47842
San Giovanni In Marignano (RN)

Inizio spettacoli: ore 10:30

Ingresso: € 6.00

Info e prenotazioni:

335 1980510

(anche sms e WhatsApp)

nata@nata.it

giovedì 23 novembre

Fun Time

Teatro in lingua inglese

LA CASA DI CRETA

Età 8 - 10 anni · durata: 60 minuti



Di e con Steve Cable

Da una strana baracca spunta piano piano un personaggio misterioso dallo sguardo incuriosito, dai vestiti eleganti sebbene un po' eccentrici, un personaggio che poco a poco si avvicina alla platea finché nel silenzio bisbiglia una sola parola: "Hello!". Eh sì, è Mister Cable, compaesano di Mister Bean con il quale condivide la capacità di trasformare qualsiasi

normale attività - **in questo caso una 'lezione' di inglese** - in caos! Mentre la sua imbranataggine diverte la platea, Mister Cable **persiste nel suo obiettivo e cioè quello di comunicare...** attraverso il viso, il corpo, i burattini e **soprattutto attraverso la lingua inglese**, la sua lingua, una lingua che nel contesto di "Funtime!" si rivela molto comprensibile e orecchiabile. Si capisce ben presto che 'Mister Cable' è un Clown e così lo spettacolo, composto di piccoli divertenti sketch come uno spettacolo di teatro di strada, è un invito non solo a conoscere ed usare la sua lingua - **attraverso una forte enfasi sul coinvolgimento vocale del pubblico** - ma anche ad entrare nel suo mondo, un mondo di fantasia dove un neonato scambia Mister Cable per sua madre, dove una spalla si ribella, dove un lupo affamato insegue una giovane coppia di innamorati...

Dal suo debutto nel 2004, "Funtime!" ha riscosso successo nelle scuole elementari di tutta la Sicilia nonché diversi teatri di tutta la penisola. Nel momento in cui viene prenotato lo spettacolo, **un elenco delle parole utilizzate nello spettacolo (circa 70/80 in base alla fascia d'età) viene mandato alla scuola in modo che le insegnanti, se vogliono, possono accennare alcuni vocaboli ai loro studenti.** Detto ciò, lo spettacolo - grazie all'espressività e chiarezza dell'attore in scena - risulta molto comprensibile per tutti (spesso il commento che si sente all'uscita della scuola è: "Mamma, ho capito tutto! E ci faceva ridere tanto!"). A fine spettacolo, Mister Cable invita gli spettatori, con calma ed uno alla volta, a farli semplici domande in lingua inglese alle quali risponde con molta ironia e senso di gioco; così **nasce una simpatica intervista tra i bambini** e il loro nuovo amico Mister Cable, un bel modo per concludere una mattinata che difficilmente si dimenticherà.

Teatro Massari

Via Serpieri 6, 47842 - San Giovanni In Marignano (RN)

Inizio spettacoli: ore 10:30 **Ingresso:** € 6.00

Info e prenotazioni:

335 1980510 (anche sms e WhatsApp) nata@nata.it

giovedì 14 dicembre

APRITI SESAMO

Granteatrino Casa di Pulcinella

Età: dai 5 anni ai 10 anni · durata: 55 minuti



con Anna Chiara Castellano Visaggi e
Marianna Dimuro

assistenza tecnica Chiara Bitetti
disegni Emanuele Luzzati
burattini e pupazzi Natale Panaro
scene, oggetti e costumi Anna Chiara
Castellano Visaggi e Lucrezia Tritone
adattamento e regia Paolo Comentale

Genere: teatro di figura

*“Alto là, fermate il passo davanti a
quel masso
e ripetete tutti con me:
Apriti Sesamo, uno, due e tre...”.*

“Apriti Sesamo!” Ecco la formula magica che spalanca mondi lontani e tesori preziosi, luoghi affascinanti e sconosciuti. Le immagini coloratissime di Emanuele Luzzati fanno da cornice ad una delle storie più conosciute de “Le Mille e una Notte”.

“Le Mille e una notte” costituisce un ricchissimo insieme di racconti e leggende pervasi da un profondo senso d’amore e di antica bellezza perduta, storie che si intrecciano come foglie d’edera accanto ai personaggi principali per dar vita a scenari fantastici e meravigliosi.

Ne “Le Mille e una Notte”, tra le tante novelle, uno spazio particolare rivestono due racconti eccentrici rispetto al corpo dell’opera, si tratta di Sindbad il marinaio e di Ali babà. Ed è proprio a partire da Alì Babà, scritto e illustrato da Emanuele Luzzati, che siamo partiti per realizzare il nostro nuovo spettacolo.

Il piccolo Alì Babà, un bimbo immerso in un mondo di adulti, eroe senza tempo della nostra storia, si troverà, suo malgrado, alle prese con una banda di quaranta ladroni, capeggiata dal terribile Mustafà (il terror della città). Il piccolo Alì scoprirà un grande tesoro di inaudito valore ma, come tutti i bambini, dopo averlo conquistato lo regalerà ad amici e parenti in omaggio a una generosità senza pari.

Lo spettacolo è realizzato con tecniche miste: burattini mossi a vista, pupazzi e attori. Personaggi, costumi, scene, fondali e quinte riproducono alla perfezione i disegni dell’artista genovese. Musiche e ritmi coinvolgenti accompagnano Alì Babà nelle sue avventure.

Teatro Massari

Via Serpieri 6, 47842 - San Giovanni In Marignano (RN)

Inizio spettacoli: ore 10:30 **Ingresso:** € 6.00

Info e prenotazioni:

335 1980510 (anche sms e WhatsApp) nata@nata.it

Martedì 23 gennaio

LUPO

Oltre il confine

NATA

Età: dai 10 ai 19 anni · durata: 75 minuti



Di e con: Livio Valenti
Regia: Giorgio Castagna

Genere: Teatro di narrazione

“Ti riporterò a casa tua.”

Bill incontra un lupo, anzi una lupa. Lui ha 14 anni ed è figlio di allevatori di bestiame: per loro il lupo è il nemico. Bill cattura il lupo ma non lo uccide come gli aveva ordinato di fare suo padre, decide di riportarlo a casa, oltre il confine. È l'inizio di un viaggio che segna il superamento di un'altra linea: quella che divide l'adolescenza e l'età adulta. Ogni attimo può diventare lo spartiacque di una vita.

Ogni scelta importante contiene un prima e un dopo. Ci sono delle azioni, dei gesti, delle parole che segneranno la nostra vita per sempre. Sono i segni indelebili che formano il nostro carattere e la nostra memoria. L'incontro di Bill con il lupo è un grande racconto epico, un'avventura che diventa metafora della vita stessa.



Un monologo dove l'immediatezza delle parole e la semplicità dei gesti tracciano il solco di un viaggio indimenticabile.

“Il lupo è come il fiocco di neve: appena lo afferri svanisce!”

Lo spettacolo è liberamente ispirato al romanzo "Oltre il confine" dello scrittore americano Cormac McCarthy.

Teatro Massari

Via Serpieri 6, 47842 - San Giovanni In Marignano (RN)

Inizio spettacoli: ore 10:30 Ingresso: € 6.00

Info e prenotazioni:

335 1980510 (anche sms e WhatsApp) nata@nata.it

Lunedì 5 febbraio

IL BRUTTO ANATROCCOLO

NATA

età 4-11 anni durata: 55 minuti

Di Livio Valenti Con: Mirco Sassoli e Livio Valenti

Scenografie:

Andrea Vitali Pupazzi:

Roberta Socci Musiche:

Lorenzo Bachini Luci:

Federico Tabella

Genere: teatro d'attore e figure

Ispirato alla fiaba di Hans Christian Andersen, è una rivisitazione con le tecniche del teatro di figura che attua un percorso sulla parità e che vuole insegnare ai ragazzi l'accettazione di sé, la meravigliosa avventura della crescita e la necessità di sognare e sperare; un modo per raccontare le diversità e le varie tappe

della vita, attraverso la crescita, l'accettazione di sé stessi e la scoperta dei propri talenti. L'uso dei pupazzi, la narrazione e la freschezza dell'interpretazione, condurranno i piccoli spettatori all'interno di una storia dolce e divertente al tempo stesso, una fiaba che parla tanto al pubblico delle famiglie, quanto a quello delle scuole, dato lo spessore pedagogico della trama.

Il testo è stato scritto in seguito agli incontri e ai laboratori tra gli artisti e gli alunni delle scuole coinvolti in un progetto sugli stereotipi di genere.



Teatro Massari

Via Serpieri 6, 47842 - San Giovanni In Marignano (RN)

Inizio spettacoli: ore 10:30 Ingresso: € 6.00

Info e prenotazioni:

335 1980510 (anche sms e WhatsApp) nata@nata.it

Lunedì 19 Febbraio
I 4 MUSICANTI DI BREMA
La vera leggenda del rock and roll

NATA

età 4 -11 anni · durata: 55 minuti



Regia e scenografia: Andrea Vitali

Testo: Livio Valenti

Con: Livio Valenti

Luci: Andrea Acciai, Iacopo Dicembrini

Genere: Teatro d'attore e di figura

*"Tutto quello che ha a che fare
con la libertà è musica, ritmo.
Le stelle in cielo sono musica,
il vento è ritmo,
camminare lungo una strada
diretti verso Brema
è libertà!"*

Conoscete la storia dei Quattro Musicanti di Brema? Sì, benissimo! Ma noi ve la raccontiamo a tempo di rock and roll! Tre spettatori diventeranno attori dello spettacolo insieme a Livio Valenti per preparare il grande concerto nel bosco; partendo dalla fiaba classica scritta dai fratelli Grimm, il racconto viene rinarrato in chiave moderna pur mantenendo tutti i temi dell'originale. Un asino, un gatto, un cane e un gallo si ribellano allo sfruttamento a cui l'uomo li sottopone e fuggono verso la città di Brema; sono vecchi e stanchi, ma ancora conservano nel loro cuore un sogno di libertà: vogliono entrare a far parte della famosa "Band" della città di Brema. Durante il tragitto, si imbattono nei briganti che riusciranno a sconfiggere grazie alla forza della loro amicizia e del sogno che stanno inseguendo; superando ogni ostacolo, diventeranno grandi musicisti e trionferanno esibendosi, di fronte a un grande pubblico, nel più grande concerto della storia del rock and roll. Lo spettacolo mette in risalto diverse tematiche come il valore della libertà e dell'amicizia, la forza della speranza e della volontà che permettono di superare ogni ostacolo per raggiungere un obiettivo.

Teatro Massari

Via Serpieri 6, 47842 - San Giovanni In Marignano (RN)

Inizio spettacoli: ore 10:30 Ingresso: € 6.00

Info e prenotazioni:

335 1980510 (anche sms e WhatsApp) nata@nata.it

Giovedì 7 Marzo
DON CHISCIOTTE

Storie di latta e di lotta

NATA

età 5 - 10 anni · durata: 55 minuti



Regia Mirco Sassoli
scenografia: Sara Lovari
Testo: Cinzia Corazzesi
Con: Andrea Acciai e Cinzia Corazzesi
Burattini: Cesare Del Brenna
Luci: Iacopo Dicembrini

Genere: Teatro d'attore e di figura

"Nessun limite se non il cielo!"

Un omaggio al capolavoro di **Cervantes** attraverso lo sguardo dell'Artista Teatrante che ricerca, studia, si immerge profondamente

e follemente nei mondi che vuole esplorare.

Ecco che nel cuore e nella mente dell' Artista, protagonista del nostro spettacolo, si insinua insistentemente il bisogno di raccontare la storia di Don Chisciotte.

Con la forza della sua fantasia e degli oggetti metallici di uso comune, la "Latta" dei materiali diviene suono e simbolo della Lotta del nostro Cavaliere Errante che pian piano trasforma utensili in costumi, stoviglie in armature, oggetti metallici in armi, sonanti come le Armature da battaglia e come le spade dei duelli.

Anche i burattini, scintillanti, sonanti e ruvidi sono stati costruiti appositamente per accrescere ed arricchire la suggestione del racconto, che si fa adatto anche ai più piccoli per rendere il messaggio ancor più universale.

In questo mondo di suoni e suggestioni l'Artista visionario darà vita alla Storia di Don Chisciotte, in cui si identificherà sia personalmente che nel gioco del "doppio", attraverso l'attore uomo e il burattino di se stesso, convincendo il suo originale Servitore e burattino Sancho Panza, a seguirlo in giro per il mondo. I due andranno a caccia di ingiustizie, torti da sanare, deboli da difendere e giganti prepotenti da sconfiggere.



In un gioco sapiente di suggestioni teatrali e musicali, apparizioni misteriose, movimenti scenici ed uso dei burattini, la magia che si crea sul palcoscenico si svelerà in un finale poetico ed illuminante dove le misteriose trame verranno sciolte e sarà forte il messaggio insito nella Storia di Don Chisciotte: continuare a credere nei propri valori, nei propri ideali, nelle proprie Lotte affinché ogni donna ed uomo nel mondo possa dirsi il giusto sovrano nella sua personale Isola, che è la propria vita.

Teatro Massari

Via Serpieri 6, 47842 - San Giovanni In Marignano (RN)

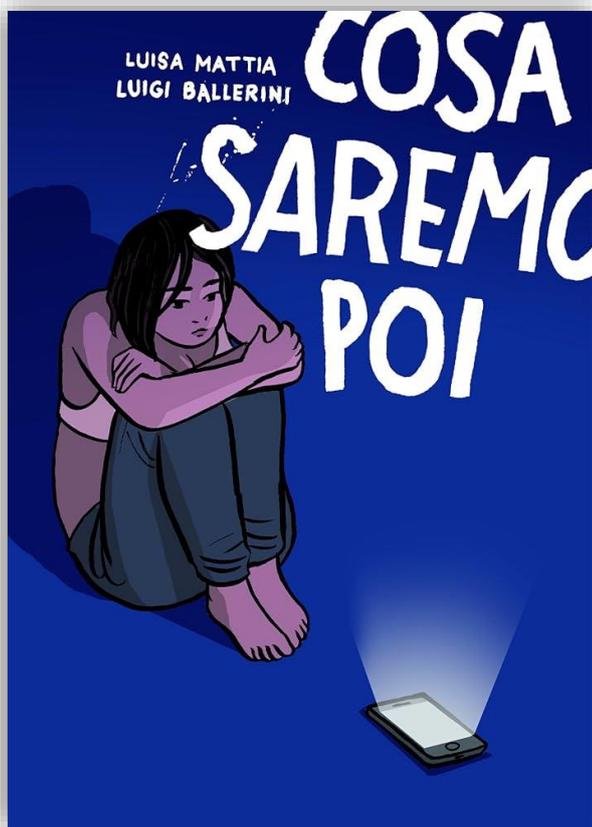
Inizio spettacoli: ore 10:30 Ingresso: € 6.00

Info e prenotazioni:

335 1980510 (anche sms e WhatsApp) nata@nata.it

mercoledì 17 aprile
COSA SAREMO POI
Una storia di bullismo
NATA

età 10-18 anni · durata: 60 minuti



dal romanzo "Cosa Saremo Poi"
di Luigi Ballerini e Luisa Mattia,
Testo di Mirco Sassoli
Con Cinzia Corazzesi e Mirco Sassoli
Musiche dal Vivo di Lorenzo Bachini Scenografie
Andrea Vitali
Regia Alessandra Aricò
Figure di Carolina Cifuentes
della compagnia
Chumbala Cachumbala - Guatemala

Genere: teatro di figura e d'attore

Tutto è già accaduto. Lavinia, sedici anni, ha tentato il suicidio. Perché? Falco, il più spavaldo tra i ragazzi della sua classe, lo sa bene: lui e alcuni altri, da mesi, hanno fatto di Lavinia l'oggetto di scherno e insulti sui social. Da qui inizia il racconto, Lavinia ricompile la memoria di ciò che è successo. La protagonista, in un processo lungo e sofferto, affronta tutte le ragioni del suo gesto, le sue debolezze e le sue insicurezze. La disperazione che l'ha così pesantemente segnata è difficile da sconfiggere ma sarà la vita stessa ad alleviare la ferita. L'aprirsi al mondo le rivelerà la strada da percorrere e il vero volto di coloro che l'hanno ferita.

Teatro Massari

Via Serpieri 6, 47842 - San Giovanni In Marignano (RN)

Inizio spettacoli: ore 10:30 **Ingresso:** € 6.00

Info e prenotazioni:

335 1980510 (anche sms e WhatsApp) nata@nata.it

Attività a PRENOTAZIONE SU RICHIESTA:

Per quanto riguarda il Teatro alla Finestra chi è interessato può prenotarsi e verremo direttamente nelle vostre scuole a farvi lo spettacolo.

1. Parole Trasparenti - TEATRO ALLA FINESTRA

“Fare l'impossibile è una specie di divertimento.” Walt Disney

Età consigliata: 4-9 anni. Di Livio Valenti. Con Livio Valenti, Laura Gorini, Mirco Sassoli. Durata: 30 minuti ripetibile più volte



Uno spettacolo basato sulle parole e recitato “alla finestra”. Le parole che abbiamo scelto sono molto semplici ma piene di suggestioni: fiore, mela, lupo, cip cip... Gli attori si esibiscono alla finestra attraverso i linguaggi del mimo, della danza e utilizzando immagini e pupazzi. E' un'attività in presenza ma realizzata in tutta sicurezza. Gli attori non entreranno dentro la scuola, ma reciteranno dietro una finestra e gli alunni, dentro la loro aula, potranno seguire in sicurezza le performances e accendere stupore e immaginazione. L'iniziativa potrà essere ripetuta per più gruppi classe più volte nella stessa mattinata. Lo spettacolo

TEATRO alla FINESTRA ha già ricevuto numerosi apprezzamenti da parte della stampa specializzata per la qualità e l'originalità del lavoro (Vedi articoli nelle riviste Eolo – Utopia)

Video promo <https://www.youtube.com/watch?v=C7HA2qyJXR4>



2. Pinocchio - TEATRO ALLA FINESTRA

Età consigliata: 4-9 anni. Di Livio Valenti. Con Livio Valenti, Laura Gorini, Mirco Sassoli. Durata: 30 minuti ripetibile più volte
Seconda tappa del Teatro alla Finestra. Ai vetri si affaccia Pinocchio. Senza parole arrivano alla finestra tutti i personaggi del capolavoro di Collodi: Geppetto e Mastro Ciliegia, il Gatto e la Volpe, la Fata Turchina, Mangiafuoco e il Pescecaone. Gli artefici dello spettacolo sono tre clown che, attraverso travestimenti e sorprese, passeggiano allegramente all'interno della storia più famosa del mondo passando dal teatro dei burattini di Mangiafuoco al paese dei balocchi e facendo un tuffo nel mare insieme al pescecaone.

Video promo https://www.youtube.com/watch?v=MsuP9j_IQmg



3. I Dinosauri - TEATRO ALLA FINESTRA

Età consigliata: 4-9 anni. Di Livio Valenti. Con Livio Valenti, Laura Gorini, Mirco Sassoli. Durata: 30 minuti ripetibile più volte

Il TEATRO ALLA FINESTRA ci ha fatto scoprire nuovi linguaggi e percorsi creativi. Con I DINOSAURI proponiamo un viaggio indietro nel tempo fino alla ... preistoria. Se lo vorrete, alla vostra finestra arriveranno i dinosauri! Niente paura, vi racconteremo la vita di un piccolo dinosauro: come nasce e come si affaccia alla vita giocando e affrontando la fame, il freddo e la paura del fuoco! Vi racconteremo anche di come gli uomini sognano, da sempre, i dinosauri anche se non li hanno mai incontrati!



Teatro Massari

Via Serpieri 6, 47842 - San Giovanni In Marignano (RN)

Inizio spettacoli: ore 10:30 Ingresso: € 6.00

Info e prenotazioni:

335 1980510 (anche sms e WhatsApp) nata@nata.it